

# 日本歴史一1 (解答番号 1 ~ 10 ) 平成 22 年度

各問題に対する解答は配付したマークシートの解答欄にマークすること。例えば 20 と表示のある問題に対して⑤と解答する場合は、解答番号 20 の解答欄の⑤にマークすること。

1 次の設問(1)~(5)を読んで、正解をそれぞれの語群①~⑤から 1 つ選び、また、下線部の場所を地図上の番号①~⑩から 1 つ選んで、解答欄にマークしなさい。(各 2 点 × 10 = 20 点)

(1) 承久の乱は、1221 年に、( A ) が鎌倉幕府に対して討幕の兵を挙げて敗れた戦いである。この敗戦により ( A ) はこの地に島流しにされた。A の人物は誰か。

- ① 龜山上皇      ② 高倉上皇      ③ 後嵯峨上皇      ④ 後白河上皇      ⑤ 後鳥羽上皇

人物	<span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">1</span>
地図	<span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">2</span>

(2) 「漢委奴国王」と記された金印が 1784 年にこの地で発見された。『後漢書』に書かれている、西暦 57 年に後漢の光武帝が外臣としての奴国王に下賜した、准列侯（列侯に準ずる者）の印と見られる。この地の地名はどれか。

- ① 対馬      ② 青島      ③ 平戸      ④ 志賀島      ⑤ 屋久島

地名	<span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">3</span>
地図	<span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">4</span>

(3) 1600 年にオランダ船がこの地に漂着した。その乗組員の一人であったウィリアム=アダムズ（三浦按針）は、徳川家康に仕え家康の外交顧問として本国との貿易を進めた。このオランダ船の名前はどれか。

- ① サン=フェリペ号      ② フェートン号      ③ ポーハタン号      ④ ミズーリ号      ⑤ リーフデ号

船名	<span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">5</span>
地図	<span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">6</span>

(4) 1792 年に根室に現れた使節に続いて、1804 年にこの地に現れたロシアの使節が通商を求めた。しかし、幕府は拒絶して追い返したために、ロシアは樺太や択捉島を攻撃した。この事件を機に幕府は防備を強化する一方で、1808 年には間宮林蔵に樺太調査を命じた。1804 年に来航したこの使節は誰か。

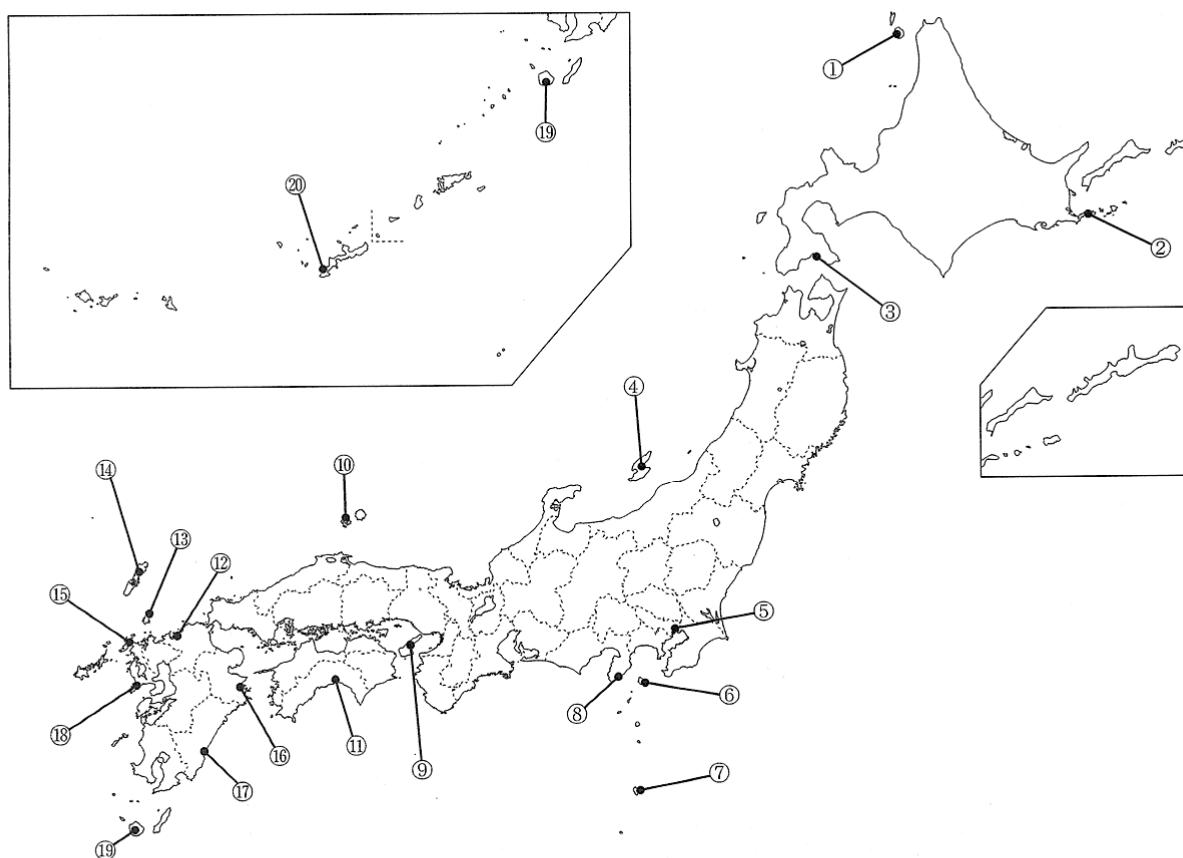
- ① クロパトキン      ② ゴローウニン      ③ ヴィッテ      ④ ラクスマン      ⑤ レザノフ

使節	<span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">7</span>
地図	<span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">8</span>

(5) 1854 年に調印された条約の規定により、1856 年に初代アメリカ駐日総領事ハリスはこの地に着任して駐在した。1854 年に調印されたこの条約は何か。

- ① 日米安全保障条約      ② 日米修好通商条約      ③ 日米通商航海条約      ④ 日米和親条約  
⑤ 琉米修好条約

条約	<span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">9</span>
地図	<span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">10</span>



## 日本歴史—2 (解答番号 11 ~ 19 ) 平成 22 年度

2 次の設問(1)~(5)を読んで、正解をそれぞれの語群①~⑤から 1 つ選び、解答欄にマークしなさい。(各 3 点 × 5 = 15 点)

- (1) 1465 年に京都の大谷本願寺が比叡山衆徒の襲撃を受けると、近江を経て、越前吉崎に移住し、ここを拠点に平易な仮名混じりの文章で説いた御文（おふみ）を使って精力的な布教活動を行い、本願寺の勢力を拡大した。この本願寺中興の祖と言われた人物は誰か。

- ① 道元 ② 一遍 ③ 親鸞 ④ 日蓮 ⑤ 蓮如

11

- (2) 比叡山で修学し、804 年遣唐使に従って入唐、比叡山に延暦寺を建て、天台宗を開いた人物は誰か。

- ① 空海 ② 最澄 ③ 栄西 ④ 玄昉 ⑤ 行基

12

- (3) 丹波の出身と伝えられ京都の仁和寺門前に窯を開き、『色絵月梅文(図)茶壺』『色絵吉野山図茶壺』などで知られる京焼の大成者は誰か。

- ① 菱川師宣 ② 住吉具慶 ③ 土佐光起 ④ 野々村仁清 ⑤ 宮崎友禅

13

- (4) 『武士道』を英文で発表、日本文化を紹介し、京大・東大教授、国際連盟事務局次長などを歴任したのは誰か。

- ① 河上肇 ② 新渡戸稟造 ③ 福田徳三 ④ 美濃部達吉 ⑤ 吉野作造

14

- (5) 近代文化に関し、人物とその人物に関連する事項の組み合わせで誤っているのはどれか。

- ① 岡倉天心—東京美術学校の設立 ② 小山内薫—自由劇場の結成 ③ 辰野金吾—東京駅の設計  
④ 黒田清輝—白馬会の結成 ⑤ 浅井忠—日本美術院の結成

15

3 次の設問(1)~(4)を読んで、正解をそれぞれの語群①~⑤から 1 つ選び、解答欄にマークしなさい。(各 3 点 × 4 = 12 点)

- (1) 中世文学の作品名、作者、分野の組合せで誤っているものはどれか。

- ① 『金槐和歌集』—源実朝—和歌 ② 『方丈記』—鴨長明—隨筆 ③ 『平家物語』—藤原定家—軍記物  
④ 『徒然草』—吉田兼好—隨筆 ⑤ 『愚管抄』—慈円—史論

16

- (2) 奪われた細川荘（荘園）を取り返そうと幕府に訴えるために鎌倉に下ったときの紀行文で、子を思う母の気持ちがよく表れている鎌倉時代の作品はどれか。

- ① 『更級日記』（菅原孝標の女） ② 『蜻蛉日記』（藤原道綱の母） ③ 『土佐日記』（紀貫之）  
④ 『十六夜日記』（阿仏尼） ⑤ 『和泉式部日記』（和泉式部）

17

- (3) 作品と作者との組み合わせで誤っているものはどれか。

- ① 西川如見『華夷通商考』 ② 新井白石『西洋事情』 ③ 杉田玄白『蘭学事始』  
④ 志筑忠雄『曆象新書』 ⑤ 本居宣長『古事記伝』

18

- (4) 作品と作者との組み合わせで誤っているものはどれか。

- ① 与謝野晶子『みだれ髪』 ② 福沢諭吉『學問のすゝめ』 ③ 島崎藤村『若菜集』  
④ 坪内逍遙『浮雲』 ⑤ 幸田露伴『五重塔』

19

## 日本歴史一3 (解答番号 [20] ~ [30]) 平成22年度

4 次の設問(1)~(5)を読んで、正解をそれぞれの語群①~⑤から1つ選び、解答欄にマークしなさい。(各3点×5=15点)

- (1) 1232年、3代執権北条泰時は( )51カ条を制定して、広く御家人たちに示した。御家人同士や御家人と荘園領主との間の紛争を公平に裁く基準を明らかにしたもので、武家の最初の整った法典となった。( )にあてはまるものはどれか。

- ① 半濟令 ② 德政令 ③ 建武式目 ④ 下地中分 ⑤ 御成敗式目

[20]

- (2) 701年に刑部親王や藤原不比等らによって完成され、これにより律令制度による政治の仕組みがほぼ整ったとされる法令はどれか。

- ① 大宝律令 ② 養老律令 ③ 近江令 ④ 飛鳥淨御原令 ⑤ 三世一身法

[21]

- (3) 日本からの遣唐使は、630年の犬上御田鉄の派遣に始まり、894年の( )の建議による中止にいたるまで、十数回にわたって唐に渡海した。( )にあてはまる人物は誰か。

- ① 菅野真道 ② 源高明 ③ 菅原道真 ④ 藤原行成 ⑤ 吉備真備

[22]

- (4) 江戸時代の人物とそれに関連する事項で誤っているものはどれか。

- ① 江川太郎左衛門英竜(坦庵)一堀山の反射炉建設 ② 河村瑞賢(瑞軒)一東廻りおよび西廻り海運航路の整備  
③ 角倉了以一京都中心部と伏見を舟で結ぶ運河である高瀬川を開削  
④ 鍋島直正一佐賀藩大砲製造所の建設 ⑤ 松平定信一小石川養生所の設置

[23]

- (5) 産業・教育・文化の発展に関する次の事項のうち、明治期におこなわれていないものはどれか。

- ① 郵便開業 ② 東京・横浜間の電信敷設 ③ 文化財保護法の制定  
④ 学制発布 ⑤ 太陽暦採用

[24]

5 次の設問(1)~(6)を読んで、正解をそれぞれの語群①~⑤から1つ選び、解答欄にマークしなさい。(各3点×6=18点)

- (1) 『万葉集』の歌人でない人物は誰か。

- ① 柿本人麻呂 ② 山上憶良 ③ 大伴家持 ④ 山部赤人 ⑤ 在原業平

[25]

- (2) 東大寺二月堂で行われる年中行事のうち、現在は3月から本行が始まり、「お水取り」とも呼ばれるようになったものはどれか。

- ① 修二会 ② うちわまき ③ 万灯籠 ④ 大仏さまお身拭い ⑤ 采女祭

[26]

- (3) 身分・性別を問わず、阿弥陀仏の本願を信じ、ひたすら「南無阿弥陀仏」をとなえればすべての人が極楽浄土に往生できるという専修念佛の救いを説いた、法然が開いた鎌倉新仏教の宗派はどれか。

- ① 曹洞宗 ② 浄土宗 ③ 時宗 ④ 黄檗宗 ⑤ 浄土真宗

[27]

- (4) 17世紀初期に海外に移住した日本人によって、東南アジア各地に日本町が形成された。移住者の一人である山田長政はアユタヤ朝の王室に重く用いられたが、アユタヤ朝はどこの国にあったか。現在の国名を選びなさい。

- ① インドネシア ② カンボジア ③ タイ ④ ベトナム ⑤ ラオス

[28]

- (5) 3代将軍徳川家光の命により1634年から1636年にかけて大造営された日光東照宮の本社(本殿・石の間・拝殿)は、豪壮な神社建築の特徴をもち、今日に残っている。何という建築様式か。

- ① 入母屋造 ② 権現造 ③ 寄木造 ④ 神明造 ⑤ 大社造

[29]

- (6) 敗戦後まもなくの1951年、ヴェネツィア国際映画祭金獅子賞を受賞した黒澤明監督の作品はどれか。

- ① 羅生門 ② 七人の侍 ③ 天国と地獄 ④ 影武者 ⑤ 亂

[30]

日本歴史—4 (解答番号 31 ~ 40) 平成 22 年度

6 次の(1)~(5)の絵画や写真について、各問い合わせに答えなさい。(各 2 点 × 10 = 20 点)

(1)



(2)



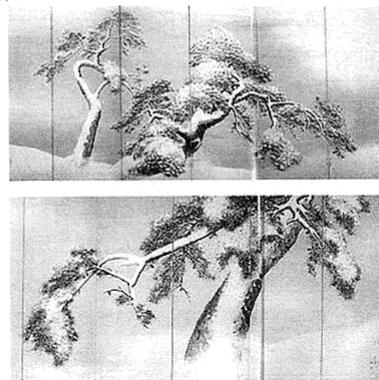
(3)



(4)



(5)



(1) この絵画の名称とその所在地をそれぞれ次の①~⑤から選び、31と32の解答欄にマークしなさい。

- |       |            |             |            |  |       |
|-------|------------|-------------|------------|--|-------|
| 名 称 : | ① 高松塚古墳壁画  | ② 法隆寺金堂壁画   | ③ 中宮寺天寿国繪帳 | 名 称 <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">31</span> |       |
|       | ④ 当麻寺当麻曼荼羅 | ⑤ 正倉院鳥毛立女屏風 |            | 所在地 <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">32</span> |       |
| 所在地 : | ① 明日香村     | ② 斑鳩町       | ③ 奈良市      | ④ 桜井市  | ⑤ 葛城市 |

(2) この写真的仏像の名称と安置されている寺院の所在地をそれぞれ次の①~⑤から選び、33と34の解答欄にマークしなさい。

- |       |             |                |              |  |         |
|-------|-------------|----------------|--------------|--|---------|
| 名 称 : | ① 観心寺如意輪觀音像 | ② 法華寺十一面觀音像    | ③ 神護寺金堂薬師如來像 | 名 称 <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">33</span> |         |
|       | ④ 中宮寺菩薩半跏像  | ⑤ 室生寺弥勒堂釈迦如來坐像 |              | 所在地 <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">34</span> |         |
| 所在地 : | ① 宇陀市       | ② 斑鳩町          | ③ 奈良市        | ④ 京都市  | ⑤ 河内長野市 |

(3) この写真的建造物の名称と所在地をそれぞれ次の①~⑤から選び、35と36の解答欄にマークしなさい。

- |       |          |               |          |  |       |
|-------|----------|---------------|----------|--|-------|
| 名 称 : | ① 平安神宮   | ② 檀原神宮        | ③ 平等院鳳凰堂 | 名 称 <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">35</span> |       |
|       | ④ 天龍寺    | ⑤ 三十三間堂（蓮華王院） |          | 所在地 <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">36</span> |       |
| 所在地 : | ① 京都市右京区 | ② 京都市左京区      | ③ 宇治市    | ④ 奈良市  | ⑤ 檀原市 |

(4) この写真的建物の名称とその設計者の名前をそれぞれ次の①~⑤から選び、37と38の解答欄にマークしなさい。

- |       |                            |              |  |       |        |
|-------|----------------------------|--------------|--|-------|--------|
| 名 称 : | ① ニコライ堂（日本ハリストス正教会教団復活大聖堂） | ② 帝国ホテル      | 名 称 <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">37</span> |       |        |
|       | ③ 赤坂離宮（迎賓館赤坂離宮本館）          | ④ 日本銀行本店（旧館） | 設計者 <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">38</span> |       |        |
| 設計者 : | ① コンドル                     | ② フェノロサ      | ③ フォンタネージ  | ④ ライト | ⑤ ラグーザ |

(5) この絵画の題名と作者をそれぞれ次の①~⑤から選び、39と40の解答欄にマークしなさい。

- |       |         |           |         |  |        |
|-------|---------|-----------|---------|--|--------|
| 題 名 : | ① 山水図屏風 | ② 不忍池図    | ③ 十便十宜図 | 題 名 <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">39</span> |        |
|       | ④ 雪松図屏風 | ⑤ 洛中洛外図屏風 |         | 作 者 <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">40</span> |        |
| 作 者 : | ① 池大雅   | ② 猪野永徳    | ③ 司馬江漢  | ④ 長谷川等伯  | ⑤ 円山応挙 |